

ÅRETS MUSEUMSGJENSTAND.

Kåre Rauø

Trykt i Årbok for Lenvik 2002.

Fra lokale og nasjonale museumssamlinger vil Årboka hvert år framover, presentere en gammel bruksting fra Lenvik kommune. Denne gang er det et kråskap fra gården Astria i Baltsfjorden, nå i Norsk Folkemuseums eie.

I museets protokoll betegnes det både som et hengeskap, et hjørne- eller kråskap, og er 89 cm høgt, 59 cm i tverrmål på det bredeste og 39,5 cm bredde på frontfeltet. Skapet er lagd av furu. Dessverre mangler fotografi i farger, men grunnfargen er grønn med dekor i gult, grått og hvitt. Fronten er tredelt med sidefelt og dørfelt med 2 speil. Denne bærer initialene SIS og LCD 1685. Skapet kom til Norsk Folkemuseum i 1938 og selger var den kjente skribent, kåsør og forfatter Carl Bertheussen.

Museumskatalogen gir ikke opplysning om hvem som var eier av skapet på ervervstidspunktet, men ved stor innsats fra gode hjelpere har vi brakt på det rene at skapet tilhørte Oluf og Hilda Jakobsen i Astria.

Da deres sønn Oskar Jakobsen, Finnsnes, ble forevist bildet, framkaltes et svakt minne om årets museumsgjenstand. Men da hans åtte år eldre søster, 89-åringen Magda Reiertsen i Medfjorden, ble presentert det samme fotografi, ble han helt sikker i sin sak. Hun kunne nemlig fortelle at hun husket at skapet hadde hengt i deres barndomshjem i Astria, en liten fiskerbolig med 30 kvadratmeter grunnflate på to høyder, - med hus-og hjerterom til 14 mennesker.

Hvordan skapet kom i Oluf og Hildas eie, er så langt ei gåte. Men en langt større gåte å tyde er hvem de første eierne var - de som bar initialene S I S[ønn] og L C D[atter]. Kanskje kan de begge løses?

